

STORIA DELL'ARTE

1) ARTE PREISTORICA

- Concetti di storia e preistoria
- Uomo preistorico
- Arte e magia
- Scultura, pittura e graffiti rupestri
- Testimonianze di architettura
- Abitazioni e luoghi magici

2) ARTE MINOICA E MICENEA

- L'arte minoica: architettura, scultura, pittura
- L'arte micenea: architettura, scultura, pittura

3) L'ARTE GRECA: IL PERIODO ARCAICO

- Periodo di formazione: nascita della polis ed arte geometrica
- Le varie tipologie dell'architettura templare e gli ordini architettonici
- I modelli urbanistici della Grecia
- I luoghi sacri: l'acropoli, il santuario
- I luoghi civili: l'agorà
- La scultura greca arcaica, dalla Dama di Auxerre ai kouroi
- La produzione vascolare

4) L'ARTE GRECA: PERIODO CLASSICO

- Atene capitale del classicismo: l'Acropoli e il Partenone
- La scultura di età classica: Mirone, Fidia, Policleto
- Prassitele

5) L'Ellenismo

- Altare di Pergamo
- Laocoonte
- La Nike di Samotracia
- Il Satiro danzante di Mazara del Vallo

DISEGNO

1) COSTRUZIONI FONDAMENTALI DI GEOMETRIA PIANA

- Perpendicolari, parallele, segmenti e bisettrici
- Gli strumenti per il disegno tecnico
- Uso delle squadre
- Norme e convenzioni grafiche
- La realizzazione dei disegni

2) COSTRUZIONE DI FIGURE PIANE

- Costruzione di figure piane semplici e complesse

3) PROIEZIONI ORTOGONALI

Caltagirone, 7 giugno 2026

Gli alunni

L'insegnante
(prof.ssa Maria Teresa Umana)